

Hallo lieve mensen.

Heerlijk buiten met 25 graden zit ik onder de zonneluifel deze blog te schrijven. Wat hebben we toch al lang schitterend weer, het lijkt wel zomer!

Mijn buurtjes hebben drie kindertjes in de leeftijd van 3 tot 7 jaar. Die zitten al volop buiten in het bad heerlijk te spetteren.

Wat een gezellige 'reuring'. Ik geniet daar zo van! Ze kwebbelen er vrolijk op los. De jongste telt al tot 10 in het Engels! En als ze 'vadertje- en moedertje' spelen, dan hoor ik ze ook gewoon wat woorden in het Engels



zeggen. Dat leren ze van t.v. en tablet. Veel op schermpjes kijken is slecht voor de ogen, maar ze leren er óók van. Mijn kleinzoon, bijna 14 jaar, zegt dat ook tegen mij. 'Oma, er staan ook hele leerzame dingen op'. Dan zeg ik: 'Dat geloof ik best, maar te veel op die schermpjes kijken is gewoon slecht voor je ogen'. Ook mensen die beroepshalve veel achter de computer zitten, moeten eigenlijk telkens even 5 minuten niets doen, even

naar buiten kijken of gewoon even een kort gesprekje hebben met een collega.

Wat heb ik toch al veel de tuin moeten sproeien! Je wilt zo zuinig mogelijk met water omgaan. Maar we ontkomen er niet aan. In voor- en achtertuin heb ik verschillende azalea's staan. Ze hebben nu even schitterend in bloei gestaan, maar ze kunnen niet tegen die zinderende hitte op hun bloemetjes, het mooie is er dan zo af. Wel jammer, maar dat kun je niet voorkomen. Water geven doe ik op de aarde onder de planten, niet over de bloempjes, want dat hebben ze ook niet graag. En dan heb ik nog niet eens zomergoed in de tuin staan!



Die moeten iedere dag water hebben, komt het niet uit de hemel, dan moet het uit de slang komen. Tja: met een tuin blijf je werk houden. Zaterdag gaat m'n 'tuin-vriendin' mee naar de Biezen, gaan we een deel kopen.

Volgende week zal de rest dan wel komen, we kunnen dat niet in één keer vervoerd krijgen, dan maar in twee keer en dan gezellig even koffie drinken in de koffie-corner.

Geraniums zet ik zittend op de keukenkruk in een lange bloembak. Er gaan er 18 stuks in. Ik heb dan wel een nieuwe heup, maar de pijn in m'n rug blijf ik altijd houden, aangeboren afwijking. Paracetamolletjes tegen de pijn innemen, geen sterker spul.

Je gaat dan manieren bedenken om toch wat te kunnen doen, en dat gaat goed. Emmer met water erbij, emmer met potgrond erbij en emmer voor de lege bakjes erbij. Voilà: Tonny kan aan de gang.

Zondag is het ook droog, dan ga ik mooi beginnen. En ik zie wel, of ik de tuinman nog inschakel. Als het me te veel wordt, doe ik dat zeker.

IJsheiligen zijn geweest deze week, dus de vorst moet, als het goed is, voorbij zijn.

Maar hoe ik ook m'n best doe: het grasveldje wordt echt niets meer, het lijkt meer een knollenveldje. Vorige week met z'n vijven een hoeveelheid onkruid eruit gestoken, hele grote pollen. Er staan nog heel veel onkruidpolletjes met kleine blauwe bloemetjes er in.

Nou, als we die eruit moeten halen... en het erge is: het komt gewoon terug. Groen gras weinig te zien, het onkruid is zo mooi GROEN...

Zoonlief gaat met zijn tuinman in het najaar óf nieuwe graszoden leggen óf kunstgras. Hij zei zondag: "Mam, maak je deze zomer maar niet meer druk om het gras, het wordt toch niet echt goed meer".

Nou, dan maar een 'hooiveldje' deze zomer.



Ik zat gisteravond voor de t.v. Voorronde van het Eurovisie-songfestival.

Nou, laat maar komen, dacht ik...maar wat viel dat tegen zeg.

Nee, de laatste jaren vind ik het meer 'kijkwerk' dan 'luisterwerk'.

Technisch kunnen ze heden ten dage heel veel. Show genoeg dus.

Maar mooie liedjes? Daar ontbreekt het toch echt aan. 'k Heb vandaag verschillende mensen gesproken. Ze

kijken niet eens meer juist vanwege dit feit. Ze kunnen het beter voortaan 'showfestival' noemen.

Voor mij staat onze Claude met 'Oui, c'est la vie' gewoon op dit moment op de eerste plaats. Hij zong het goed, gewone leuke bewegingen erbij en ook nog eens zelf geschreven in een recordtijd! Met zijn guitige lach heeft hij het heel goed gebracht. Bravo! Maar ja, ik ben geen jury...

Nu maar afwachten wie er morgen ten tonele verschijnen. En dan zaterdag de finale. Maar als ik het morgen gezien heb, kijk ik zaterdag echt niet meer.

Ik hoor of lees wel wie uiteindelijk gewonnen heeft: een echt liedje of weer zo'n 'schreeuw-geval'.

Ik had nog wat willen schrijven over het tochtje naar Hilvarenbeek. Maar ik heb daar al over gelezen, ik geloof in de Mooi Laarbeeker.

En ja: het was echt leuk!

Och, wat ik vorige week toch heb gezien in de ONS...

Er stond een foto in van 2 heren, de een heette Walter zonder h, de andere Walther met h dus.



Wat wil nu het geval? Ik ken ze beiden! De Walther van 81 jaar met accordeon, ken ik van vroeger van het Accordeonorkest, waar mijn man, toenmalige vriend dus, ook in speelde.

De jongste Walter met gitaar, daar heb ik vroeger ook samen mee gespeeld.

Zijn vader had de Muziekschool, ik was daar op gitaarles.

Anneke Grönloh kwam daar haar jongere zusje wel eens ophalen met de auto.

Walter had steeds mijn gitaar te pakken, ik was nog niet binnen of: weg gitaar. Walter ging erop zitten pingelen. Dus ik zei tegen zijn vader: "Koop maar een gitaar voor hem, hij heeft telkens de mijne te pakken!"

Dus er kwam een gitaar. Walter is nu 77 jaar en speelt dus nog steeds, ik moet zeggen weer, want hij is er 'n jaar of wat 'uit' geweest.

Maar hij speelt nu weer volop met Walther de accordeonist in Bejaardentehuizen e.d.



Wij hadden vroeger 'n 'bandje', ik was 'n jaar of achttien.

Walter's vader speelde accordeon, mijn man , toen vriend, speelde ook accordeon, ene Ome Wim, was echt familie van hen, die kwam uit Vlijmen, drumde, en dan Walter gitaar en ik

gitaar en ik zong erbij.

Je kunt het natuurlijk niet vergelijken met het geluid van heden ten dage.

Maar dat was niet erg: we vonden het kei-leuk.

Ik weet nog, dat we 'n keer 4 avonden Carnavalsmuziek hebben gemaakt In zaal Limburgia op de Markt in Eindhoven. Zaak zal wel niet meer bestaan onder die naam.

Zo zijn wij de muziek als het ware ingerold en muziek heeft sindsdien als een rode draad door ons leven gelopen...

Een 'muzikale' groet van
Tonny Jacobs-Pothof.